



# MICHAL

**« Appelez-le *SELF CONCEPT* ! »**

Révéle par la saison 3 de la Star Académy, auteur-compositeur-interprète, Michal est aujourd'hui producteur. Il revient sur le devant de la scène avec son nouveau projet baptisé « Self Concept ». Après 2 albums et un parcours remarqué entre la France et la Pologne, Michal vous invite à le découvrir comme vous ne l'avez jamais vu. Avec beaucoup de gentillesse et de franchise, mais surtout très heureux. Michal est l'invité de Coulissesmédiás, il vous présente « Self Concept » !

## « Je voulais repartir de zéro et faire table rase du passé mais sans rien renier »

**Coulissismédias :** Après « De l'or et des poussières » en 2004 et « All alone with my gueule » en 2007, tu reviens aujourd'hui avec un nouveau projet « Self Concept ». De quoi s'agit-il ?

**Self-Concept :** Le projet est né le jour où j'ai monté mon propre label du même nom pour me produire. Je me suis séparé d'Universal et j'ai pris la décision de créer ce label et de composer mes nouvelles chansons. Je voulais repartir de zéro et faire table rase du passé mais sans rien renier. J'avais envie de m'amuser et de vivre une nouvelle aventure avec un nouveau pseudo et plus de visuels, des choses que je ne pouvais pas me permettre avant.

**D'où t'est venu ce nouveau nom « Self Concept » ?**

C'est le titre d'une chanson que je trouvais très proche de là où je voulais me diriger avec ce projet. « Self Concept », c'est la recherche de soi-même, de la direction dans laquelle on veut aller dans la vie. Cette chanson correspondait totalement à cette période de ma vie où j'ai beaucoup créé.

**Tu n'as pas peur que ton public soit un peu perdu et qu'il ne te suive pas dans ce projet ?**

Oui et non ... Ça peut arriver mais je voulais vraiment rester fidèle à mes envies du moment sans penser aux autres. Je voulais avant tout me faire plaisir et me lancer des défis. Et je dois avouer que tout ça est très excitant ! (rires)

**Pourquoi chanter en anglais seulement ?**

Cela s'est décidé durant la phase de composition, ça sonnait mieux en anglais et je ne peux pas te l'expliquer mais j'avais plus de facilité à écrire dans cette langue. Comme il sera disponible dans le monde en digital et c'est la première fois donc je suis très content. Il était naturel que je chante en anglais. De la promo est aussi prévue en Allemagne et en Russie.

**Les quotas radio représentent un handicap pour toi ?**

Pour la première fois, j'ai travaillé sans penser aux radios. C'est le petit luxe que je me suis offert pour ce nouvel album. Je n'ai plus les mêmes objectifs qu'à mes débuts, on m'a toujours dit que si je ne passais pas en radio, ça ne marcherait pas pour moi. Aujourd'hui, ce n'est plus tellement vrai : un artiste peut exister sans le support des radios.

**Comment te sens-tu actuellement avec le lancement de ce nouveau projet ?**

Je suis très excité, je ne dors plus et je suis très fier.

L'émotion est de plus en plus forte.

**Un album est-il prévu ?**

Oui, l'album est déjà prêt et il est chez moi (rires). En ce moment je suis en promo pour la sortie de l'EP et en pleine préparation de mon prochain concert du 4 décembre au Nouveau Casino. Pour l'album, je verrai après tout ça.

**Tu as assuré la première partie d'Ysa Ferrer au Bataclan en 2009. Comment as-tu été accueilli sachant que c'était la première fois que tu montais sur scène pour présenter « Self Concept » ?**

C'est Ysa qui me l'a proposé car elle recherchait un artiste ou un groupe pour faire sa première partie. Ça tombait bien car, à ce moment-là, c'était le timing parfait pour moi. Elle a été séduite par mon univers et cela s'est fait très rapidement. Même si j'avais déjà fait beaucoup de scènes, dont plusieurs Zénith et le Stade de France, le Bataclan a effectivement été un moment crucial et fort pour ma prod et moi. J'en garde d'excellents souvenirs et j'ai été plutôt bien accueilli par ce public qui n'était pas le mien et qui ne me connaissait pas. Il y a eu un énorme buzz et cette première partie a été très bénéfique pour moi.

**Comme tu l'as dit précédemment - on va enfin te revoir sur scène le 4 décembre au Nouveau casino - vas-tu reprendre tes anciennes chansons, celles de... Michal ?**

J'hésite encore car je n'ai pas

# MICHAL

## « aujourd'hui, faire une émission comme la Star Ac' n'a plus aucun intérêt pour moi »

envie d'aller dans tous les sens et je veux vraiment présenter « Self Concept » lors de ce concert. Aujourd'hui, je ne sais pas encore, mais on ne sait jamais...

### Y aura-t-il une première partie ?

Oui, ma première partie sera assurée par le groupe « Octobug », un super duo qui fait de l'électronique. Je suis très honoré qu'ils aient accepté ma proposition.

### Seras-tu accompagné sur scène ?

Mes trois musiciens seront à mes côtés pour ce concert.

### Partiras-tu en tournée ?

Pour le moment je n'ai pas prévu de faire une tournée, comme je suis aussi producteur de mon concert au Nouveau Casino, j'ai beaucoup de travail. Je vais voir ça après, peut être que je ferai des petits show-case un peu partout mais pour une tournée c'est

encore trop tôt pour en parler. En 2009, tu as participé à l'émission « Dancing with stars » chez toi en Pologne, comment es-tu arrivé dans ce programme ?

Mon premier album « De l'or et des poussières » est sorti en Pologne et il a très bien marché. Ma carrière a toujours été suivie chez moi en Pologne. J'ai donc été contacté par la prod de l'émission avec d'autres célébrités pour y participer et j'ai accepté. J'ai eu l'occasion de faire de la promo pour mon nouveau projet lors de l'émission, et l'EP sera disponible en digital pour mon public polonais.

### As-tu des regrets d'avoir participé à la Star Ac' ?

Non pas du tout, l'émission a permis de me faire connaître et

par la suite j'ai réussi à réaliser mon plus grand rêve qui était de créer mon propre label et de me produire seul. Mais aujourd'hui, faire une émission comme la Star Ac' n'a plus aucun intérêt pour moi, je suis très heureux d'être un artiste indépendant et je n'ai aucun regret !

### Revois-tu encore tes anciens camarades et que penses-tu de leur parcours ?

Je revois encore Elodie et Patxi que j'aime énormément. En ce moment, on a chacun notre album à défendre donc on se voit un peu moins, mais ils me sont restés très chers. Je suis très content et très fier de la carrière d'Elodie.

Elle fait ce qu'elle aime. Ses deux derniers album sont excellents et le dernier est très personnel. Mais aujourd'hui, je suis très loin de son univers et elle du mien car nous avons deux carrières différentes.

### Vous ne vous retrouverez donc pas sur scène pour interpréter « Viens jusqu'à moi » en duo ?

Nous l'avons beaucoup fait dans le passé mais aujourd'hui ce n'est plus possible. J'ai pris une autre direction musicale et là, je risquerai vraiment de dérouter mon public.

### Même si tu l'adaptes en version plus électro ?

Non, cette chanson reste un bon titre de variété française et la transformer serait une erreur. Elle perdrait tout son charme.





# MICHAL

*« Self Concept,  
c'est la recherche  
de soi-même,  
de la direction  
dans laquelle  
on veut aller  
dans la vie »*





# MICHAL

Pour terminer, si je te propose de t'adresser à tes fans via notre site...

J'espère les voir nombreux le 4 décembre, c'est un rendez-vous très important pour moi car il représente l'aboutissement de ce projet. Je compte sur vous, qui m'aime me suivre (rires).

Une petite dernière avant de te laisser, est-ce qu'elle va bien ta grand-mère ?

(Eclats de rires) Elle va très bien merci, c'est gentil de prendre de ses nouvelles.

**Retrouvez Self Concept le 4 décembre sur la scène du Nouveau Casino à Paris un événement qu'il viendra évoquer de nouveau quelques jours auparavant sur Coulissesmédiass !**



*Propos recueillis par Vincent KHENG  
Photos : Riad Beldfilali/Sandie Besso/  
Tomek Wasilewski*

