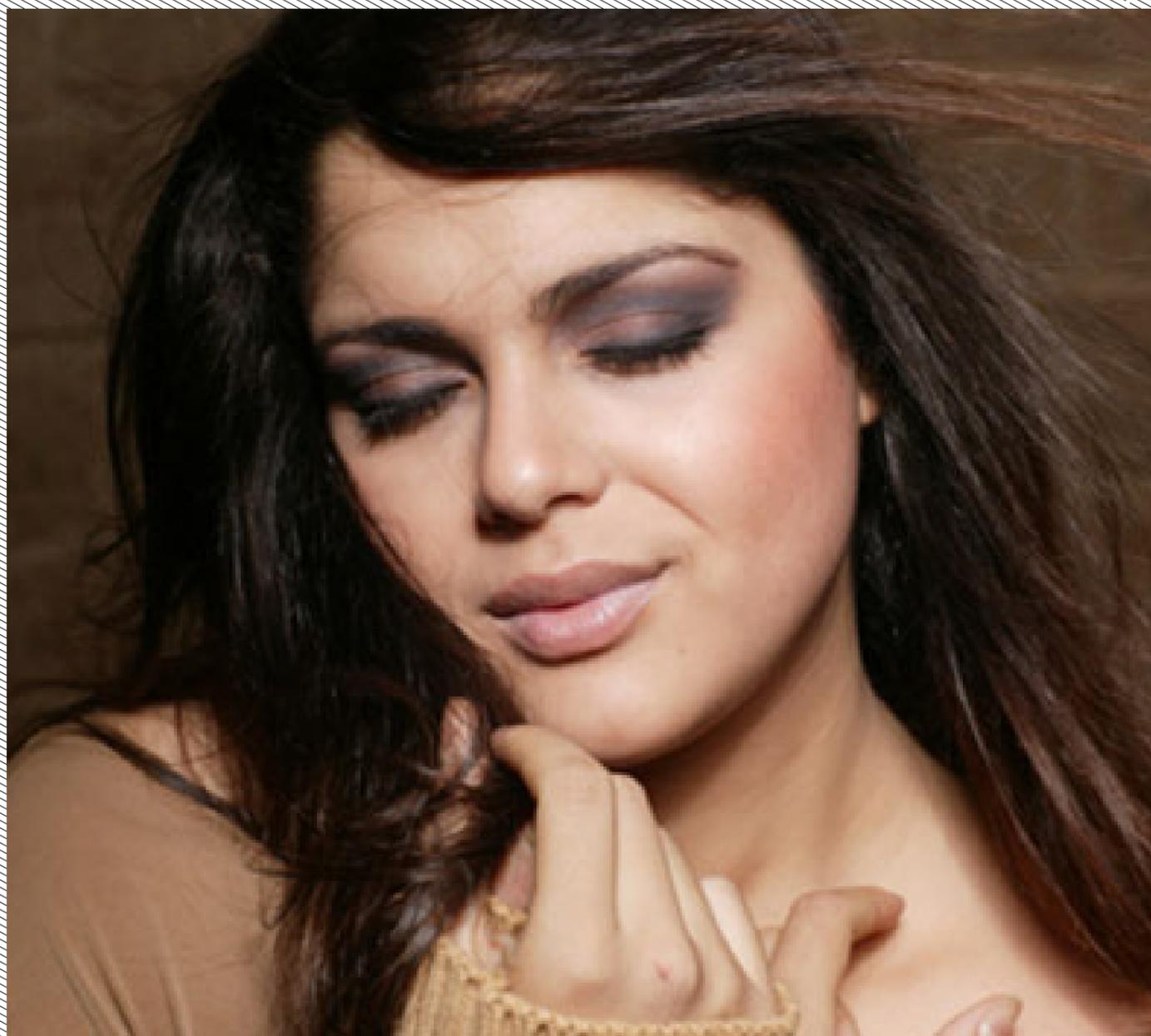


Sofia Mestari vient tout juste de sortir son quatrième album « A la croisée des chemins ». Après un concert au Réservoir le 24 Mai dernier pour la présentation de celui-ci, nous avons eu la chance de rencontrer cette artiste talentueuse. Interview.



## Sofia Mestari

« Comblée par la scène ! »

## Sofia Mestari

« Pour moi, la finalité de ce métier, c'est de faire de la scène »

**Couliessesmédi**as : Après « On aura le ciel » en 2000, « En plein cœur de la nuit » en 2003, « La vie en entier » en 2008, tu reviens aujourd'hui avec ton quatrième album « A la croisée des chemins ». Comment te sens-tu ?

Sofia Mestari : Je suis très heureuse, même si je continuais à faire des petites dates, la sortie de ce nouvel album m'a permis de remonter sur une scène parisienne. Pour moi, la finalité de ce métier, c'est de faire de la scène.

**Couliessesmédi**as : Tu as travaillé avec les équipes de Jean-Jacques Goldman et de Florent Pagny notamment, comment ça s'est passé ?

Sofia Mestari : Effectivement, j'ai travaillé avec une équipe exceptionnelle, des gens formidables. On a eu de vrais échanges, des supers moments de créations et de vraies discussions par rapport aux thématiques que je voulais pour cet album. Même si je n'ai pas signé les textes, je trouve que les auteurs ont su parfaitement reproduire ce que je désirais. Les musiciens aussi sont de grandes pointures et je suis fière d'avoir travaillé avec eux. Ils m'ont d'ailleurs déjà accompagné sur scène, je compte garder cette formation pour les prochains concerts.

**Couliessesmédi**as : Pourquoi l'avoir appelé ainsi ?

Sofia Mestari : Dans chaque album, je mets un point d'honneur à avoir des arrangements orientaux pour faire un clin d'œil à mes origines. Pour « A la croisée des chemins », j'ai travaillé avec Amir Ali, une personne adorable et sensible. Le titre s'est choisi naturellement car à la croisée de mes chemins (rires), j'ai rencontré une nouvelle équipe formidable qui m'a aidé à réaliser cet album. Ils

m'ont aidé à me dépasser, à aller plus loin et faire tomber quelques masques afin que je puisse me regarder dans la glace et être en accord avec moi-même. Je croise les doigts pour qu'on aille le plus loin possible avec, si Dieu veut évidemment.

**Couliessesmédi**as : Dans ton album précédent, il y avait un duo avec Assia « De l'autre côté de la mer », et dans celui-ci avec Jean-François Benardini du groupe I Muvrini sur le titre « Tu me manques », comment est né ce duo, vu que vous avez deux univers différents ?

Sofia Mestari : Jean-François Benardini a toujours été dans mon top 10 des grands artistes ! J'ai fait sa première partie cette année à Toulouse et nous nous sommes échangés nos contacts. Quelque temps après, j'ai pris mon courage à deux mains et je l'ai appelé. Ce titre m'avait marquée lors du concert, je lui ai gentiment demandé si on

pouvait le faire en duo. Quelle joie lorsque j'ai entendu « Oui ! » (rires). On est donc parti enregistrer en studio, tout s'est fait très naturellement. Je le remercie du fond du cœur.

**Couliessesmédi**as : Avec quels autres artistes aimerais-tu chanter ?

Sofia Mestari : Tracy Chapman sans hésiter, ce serait mon rêve ultime ! J'ai adhéré à son univers vers 9-10 ans, c'est grâce à elle que j'ai « rencontré » la musique et que j'y ai plongé les yeux fermés.

**Couliessesmédi**as : Le premier extrait « En toi » a-t-il déjà été clippé ?

Sofia Mestari : Normalement, ça se fera cet été. Tout est en train de se monter, j'ai vraiment hâte d'y être. Dans la musique, le plus important est le côté vocal mais la mise en image l'est aussi, ça nous rapproche du public.



# Sofia Mestari

« Je ne renie rien, je suis fière de tout ce que j'ai fait, mais c'était juste une question d'introspection de soi ... »

**Coulissesmédi**as : Tu as présenté cet album lors d'un show case au Réservoir le 24 Mai dernier, peux-tu nous en parler ?

Sofia Mestari : C'était vraiment très bien ! Un moment intimiste comme je l'imaginais. C'était la première fois que je montais sur scène avec ces musiciens et ça m'a donné envie de recommencer au plus vite. On y travaille ... (rires)

**Coulissesmédi**as : Tu as déjà plus de dix ans de carrière comment expliques-tu que même si les gens te connaissent, tu n'as pas réussi à percer plus rapidement ?

Sofia Mestari : Peut-être que je n'étais pas disposée à 100%. J'ai un côté discret, il fallait que je sois en accord avec moi-même à 100%, de sortir de ma coquille et de m'appréhender (rires). Aujourd'hui c'est clair, c'est le bon moment pour moi ! Je croise fort les doigts pour que cet album regroupe le plus de monde possible. C'est un nouveau départ ... un VRAI départ ! Je ne renie rien, je

suis fière de tout ce que j'ai fait, mais c'était juste une question d'introspection de soi ...

**Coulissesmédi**as : Tes trois premiers albums ont été signés chez Universal, aujourd'hui tu es une artiste indépendante, pourquoi ?

Sofia Mestari : Avec Universal, nous avons décidé de nous séparer naturellement sans aucun heurt, tout s'est très bien passé. Cette rencontre avec ma nouvelle équipe m'a apporté un confort musical. J'ai pris un énorme plaisir à travailler avec des gens extérieurs. Être avec une équipe plus réduite, et qui parle le même langage que vous, c'est vraiment agréable. Je ne me suis pas sentie noyée parmi 1 milliard de produits. Ce métier me permet de m'épanouir, je n'ai jamais recherchée les paillettes, la starification, et d'être devant tous les médias. J'ai toujours voulu faire de la scène, j'ai pas mal de dates de prévues avec ma nouvelle équipe, et ça me va (rires).

**Coulissesmédi**as : Tu as représenté la France à l'Eurovision en 2000 avec « On aura le ciel », as-tu suivi l'émission cette année et qu'as-tu pensé d'Amaury Vasilli ?

Sofia Mestari : Malheureusement, je n'ai pas regardé l'émission cette année mais je crois qu'il est arrivé 13ème. J'ai eu l'occasion de faire un plateau avec Amaury et j'avais trouvé qu'il avait une voix extraordinaire. Dans « Tu me manques » je chante un passage en corse et sa chanson était aussi en Corse (rires). En tout cas je lui souhaite une très belle carrière.

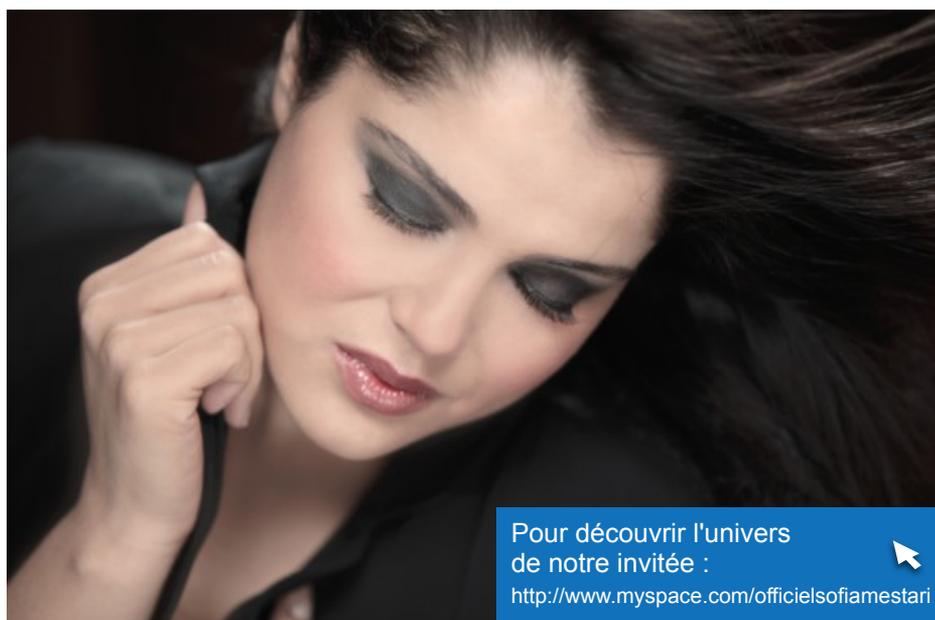
**Coulissesmédi**as : En gardes-tu de bons souvenirs ?

Sofia Mestari : Pour moi représenter la France à l'Eurovision a été une vraie fierté. Ça restera à jamais gravé dans ma mémoire !

**Coulissesmédi**as : Pour terminer quels sont tes projets à venir ?

Sofia Mestari : LA SCÈNE, LA SCÈNE, LA SCÈNE !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! (rires). Je vais faire pas mal de concerts durant le mois de juin ainsi que des plateaux radio à travers toute la France. Je vais d'abord m'occuper du clip, puis je devrais revenir sur une scène parisienne pour le mois de septembre.

Propos recueillis par Vincent Kheng  
Maquette : Raphaël Caillias  
Photos : D.R.



Pour découvrir l'univers de notre invitée :  
<http://www.myspace.com/officielsofiamestari>