



« FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA », QUEL PHÉNOMÈNE !

« Fais pas ci, fais pas ci », ça résonne dans la tête de tout le monde comme le titre d'une chanson Jacques Dutronc (<http://www.youtube.com/watch?v=bRCPLJDzCzU> (*Fais pas ci, fais pas ça, Viens ici, mets toi là, Attention prends pas froid, Ou sinon gare à toi, Mange ta soupe, allez, brosse toi les dents, Touche pas ça, fais dodo, Dis papa, dis maman...*)). Mais désormais c'est aussi une série sur France2 qui a fêté ses 4 bougies cette année et dont le succès ne se dément pas. Analyse.

« FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA » : QUID DE LA SÉRIE

Mais que raconte cette série française à succès ? C'est parti pour une petite remise à niveau ! « Fais pas ci, fais pas ça » suit le quotidien des famille Lepic et Bouley. Si les premiers sont du genre coincés cathos, les seconds font plutôt dans le registre bobos nouveaux riches. Un choc des cultures ! Monté comme un documentaire, le but est de mettre en parallèle deux méthodes d'éducation complètement opposées : le strict et le laxisme.

Mais comment sont-ils arrivés là-dedans ? La famille Bouley a été sélectionnée par les producteurs de l'émission. Fiers, papa et maman Bouley pensent qu'ils sont la représentation des meilleurs parents du monde. Mouais, pourquoi pas ? Mais on est loin du compte. Traumatisés par l'éducation stricte de leurs parents, ils ont décidé d'être les « parents les plus cools » pour leurs

3 bambins (dont un issu d'un premier mariage). Raté ! Et oui, les Bouley n'aiment pas trop le fait que leur fille préfère devenir esthéticienne que dentiste et que leur fils soit franchement de droite alors qu'il n'a même pas 10 ans.

Les Lepic, au contraire, misent tout sur l'autorité. Leurs parents avaient raison et ils comptent le montrer à leurs enfants. Si au tout début, papa Lepic est réticent à l'idée de participer à un « reality-show », ses doutes s'estompent quand il voit là un moyen d'« aider des parents à mieux élever leurs enfants, à mieux les comprendre, après tout, pourquoi pas ? ». Oui, mais là encore, il y a des couacs car à force de tout vouloir trop bien faire, bah ça coince. Le fils aîné est nul à l'école, les autres entrent en rébellion. Élever des enfants, c'est pas si facile !

La saison 1 ménage les fratries puisque les personnages ne se rencontrent jamais. Mais attention, à partir de la saison, exit l'excuse

du documentaire et bienvenue dans la série familiale. Les Lepic et les Bouley se voient pour le meilleur et surtout pour le pire !

UNE SÉRIE MODERNE

Si « Fais pas ci, fais pas ça » a tant de succès, c'est peut-être à cause de son ton résolument moderne. Ici, on n'a pas peur du ridicule, on se moque de soi-même et surtout on ne prend pas le téléspectateur pour un crétin. Oubliés les vanes ras les pâquerettes et les personnages beauif, les familles Bouley et Lepic nous ressemblent ou tout du moins, ressemblent à des connaissances, collègues, des amis que nous avons. Elle aborde des sujets quotidiens que nous avons tous expérimenté : la vie de couple, les devoirs de citoyenneté, le travail, les enfants...

Deuxième explication du succès, « Fais pas ci, fais pas ça », c'est la nouveauté et ça, ça fait du bien ! Parce que les Julie Lescaut, Navarro, Cordier ou autre drilles du

Camping Paradis, on n'en pouvait plus ! Maman et papa travaillent (et pas dans la police ou à l'hôpital) et ont le droit de péter un plomb, de ne pas être un super-héros et d'avoir des faiblesses. Ainsi, Papa Lepic ridiculise son fils lorsqu'après que ce dernier ait obtenu le diplôme tant espéré, son patriarche le crie haut et fort dans la rue en serrant la main de tous les parents d'élève.

Enfin et pas des moindres, « Fais pas ci, fais pas ça » est une comédie évolutive. Elle ne reste pas figée et s'adapte au fil du temps.

Ainsi, du « docu-drama » de la saison 1, on est passé à une comédie familiale puis à une comédie tout court puisque les scénaristes ont eu la bonne idée de se faire rencontrer les Lepic et les Bouley.



DES ACTEURS VOLTE FACE

Isabelle Gélinas, Bruno Salomone, Valérie Bonneton et Guillaume de Tonquédec ont de la bouteille et ça se sent ! Ils nous emmènent les plus jeunes et arrivent à faire de « Fais pas ci, fais pas ça », un véritable succès... surtout quand on connaît les déboires des séries comiques françaises (vous êtes d'accord avec moi, on n'en connaît pas).

Tout le monde se rappelle de Bruno Salomone dans Les Nous C Nous en crétin écerelé ? Quelle est donc notre bonne surprise quand on le découvre en psy adepte de l'humour décalé et souvent débordé par sa petite famille ? On A-DO-RE.

Isabelle Gélinas, elle, nous avait habitués à interpréter les rôles des grands classiques au théâtre : Les Précieuses Ridicules, Lorenzaccio, Richard III ou La Double Inconstance, elle a tout joué et pourrait à elle seule nous conter la littérature française. Alors la voir en mère de famille débordée et loufoque, ça change ! Une vraie bouffée d'air frais.

Guillaume de quoi ? De Tonquédec voyons ! Assurément le moins connu des acteurs de premier plan et pourtant ! Parfait dans le rôle du papa aristo coincée, il n'avait jusqu'à présent que joué des rôles de second plan. Et pourtant, le monsieur ne s'arrête pas de tourner depuis 1986 ! Frantic, Romuald et Juliette, Parlez-moi de la pluie au cinéma, Nestor Burma, Navarro, Avocats & Associés à la télé, il a participé à plus de 50

trouver sa voie ; Finalement, c'est divorcée de François Cluzet qu'elle explose et rafle sa première nomination aux Césars !

Et que dire des acteurs (Yaniss Lespert, Tiphaine Haas, Canelle Carré-Cassaigne, timothée Kempen Hamel, Alexandra Gentil, Lilian Dugois et Myrtille Gougat) interprétant les enfants et qui dans les années à venir devraient squatter le grand et le petit écran !



DES GUESTS PRESTIGIEUX

Il n'y a pas que les séries américaines qui ont le droit à leurs invités spéciaux. En France aussi, on sait faire : pour preuve, « Fais pas ci, fais pas ça » regorge de guests. Jugez plutôt : André Manoukian, le juré de la Nouvelle Star célèbre pour ses délires philosophiques joue l'ex-mari de madame Bouley, Patrick Bruel interprète ... son sosie et Anthony Kavanagh tient un rôle récurrent dans la saison 4.

Mieux ! Beaucoup d'acteurs s'amusent à jouer leur propre rôle qui à rendre les Bouley et les Lepic un peu (plus) cinglés : Barbara Schultz (San Antonio, Rien que du bonheur...), Bruno Solo (Caméra café, Le séminaire...), Mathilda May (La Fille Coupée en 2, Grosse Fatigue...) et Pascal Légitimus (Les 3 Frères, Madame Irma...) ont accepté de participer à la vie des familles les plus déjantées du PAF. Patrick Bruel reviendra même le temps d'un épisode pour prêter ses traits à... lui-même dans la saison 4.

Et si on devait continuer la liste, on verrait que tous les comédiens du petit écran français ont fait un détour par le quartier des 2 fratries : Pierre « Les Cordiers » Mondy, Frédérique « La minute Blonde » Bel, Anthony « NRJ Music Awards » Kavanagh ou encore Anémone « Le père est une ordure » du Splendid !



L'ADAPTATION AMÉRICAINE

En 2007, ABC a acquis les droits du concept de « Fais pas ci, fais pas ça » après seulement la diffusion de quelques épisodes. Une première pour une série française ! La version américaine, Modern family, suit les déboires de 3 familles hétéroclites : les Delgado-Printchett, un couple mixte bouillonnant, les Dunphy ou la famille US dans toute sa splendeur... et ses parcelles d'ombre et les Pritchett-Tucker, un couple de gays, jeunes parents.

Particularité : ils appartiennent tous à la même famille ! Véritable succès aux Etats-Unis avec 10 millions de fans toutes les semaines, la série a déjà remporté les Emmy Award de la meilleure série comique, du meilleur second rôle dans une série comique et meilleur scénario pour un pilote de série comique en 2010. Tournée comme un « mockumentaire » (un faux documentaire, ndlr), elle n'a que peu en commun avec « Fais pas ci, fais pas ça » si ce n'est cette critique acerbe et sa satire délicate de la société occidentale.

En France, elle est diffusée par Paris Première depuis 2010 et devrait être « prochainement l'être sur l'antenne de M6.



RUMEURS, VOUS AVEZ DIT RUMEURS ?

Valérie Bonneton (la maman Lepic) serait sur le départ. « Fais pas ci, fais pas ça » a prospéré sur le devant de la scène cette comédienne très discrète. Son rôle dans « Les petits mouchoirs » a fait le reste. Pour le moment, la principale intéressée ne dément, ni n'affirme la rumeur mais un tel départ pourrait facilement torpiller la série. En tout cas, ça ne sent pas très bon car Bonneton a récemment déclaré à Télé Loisirs qu'elle « sait déjà que elle sera moins présente dans la saison 5, pour, peut-être, après, ne plus y être du tout... ».

Et pour en rajouter une couche, elle confiait à Télé Star : « On ne va pas faire ça toute notre vie non plus ! (...) J'adore vraiment mon personnage et cette série, mais ce n'est pas facile, car j'ai envie de faire autre chose ». Ouais, ce n'est vraiment pas gagné...

Elephant & Cie préparerait une adaptation cinéma de la série. Preuve qu'elle fait un vrai raz-de-marée ! Emmanuel Chain l'a d'ailleurs confirmé à demi-mots au

magazine, Télé 2 Semaines il y a quelques semaines. Anne Giaferi, la créatrice du show, sera aux commandes et supervisera le scénario. D'après les dernières rumeurs, le film raconterait comment les Lepic et les Bouley se retrouvent sur leur lieu de villégiature, bien loin de Paris. Une occasion de les voir évoluer loin de leur cocon et de leur environnement et pourquoi pas de copiner et d'échanger sur leurs techniques d'éducation. Pas sûr que ça soit très productif mais ça vaudrait à coup sûr le coup d'œil !

A tous ceux qui se posaient encore la question, il semblerait que les Lepic et les Bouley habitent dans les Hauts-de-Seine. Après une petite enquête, il s'avère que les deux pavillons se situent Quartier Brancas à Sèvres. Ils sont loués à l'année par Elephant & Cie qui produit la série, une société de production qui appartient à... Emmanuel Chain !



LE SAVIEZ-VOUS ?

Saviez-vous que la première saison de la série avait été un flop ? Et bien si ! On a bien de la chance que France 2 ait décidé tout de même de la renouveler pour une saison 2. Il faut dire que la case horaire pour la diffusion n'était pas meilleur choix pour le feuilleton. S'adressant un public jeune, dynamique et souvent débordé, « Fais pas ci, fais pas ça » n'a rien à faire à 19h. Erreur rectifiée dès la saison 2 où la série bascule en prime time et trouve enfin son public.

La première saison était présentée comme un documentaire suivant 2 familles à l'éducation des enfants diamétralement opposée. Assez lourde et plutôt caricaturale, on ne sait pas trop où le feuilleton va et l'audience s'effrite. Un lifting est rapidement envisagé pour relancer tout ça : exit le



format 42 minutes à l'américaine et place aux 50 minutes bien françaises, on oublie l'histoire de documentaire et on fait de « Fais pas ci, fais pas ça » une série familiale. La suite on la connaît.

C'est Isabelle Gélinas qui aurait du interpréter la coincée Fabienne Lepic ! Avouez que vous avez un peu de mal à imaginer la fantasque Valérie Bouley en mode pince-sans-rire !

Un épisode est tourné en moyenne en 10 jours. Un sacré

rythme que se doivent de tenir tous les acteurs. En plus de cela, il faut jongler avec les heures d'école des enfants du cast (de la primaire au lycée) et les disponibilités des adultes qui ont souvent plusieurs projets sur le feu en même temps. Sportif !

LE RENDEZ-VOUS SUR FRANCE2

Les inédits de la saison 4 ont commencé le mercredi 16 novembre dernier. A raison de 2 épisodes par semaine, la saison,

qui compte 8 épisodes, se finira le 7 décembre. Et avec un titre tel qu'« Engagez-vous », on est en droit de se demander dans quelle nouvelle situation abracadabrantesque les Lepic et les Bouley vont se retrouver.

Bonne nouvelle pour les amateurs : le coffret DVD de la saison 4 sort en magasin le 16 décembre.

Audrey RAMEAU
Maquette : Raphaël Caillias

« FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA » - ARTICLE/REPORTAGE - DÉCEMBRE 2011 - COULISSSES MÉDIAS