



C'EST BEAU LA RADIO LA NUIT...

DOSSIER RADIO « LES VOIX DE LA NUIT »

À l'occasion de la sortie du film « Parlez-moi de vous » de Pierre Pinaud dans lequel Karin Viard joue le rôle d'une animatrice radio qui conseille les noctambules, coulissesmedias.com a choisi de mettre à l'honneur ces animatrices, qui de leur voix soyeuse, adoucissent les maux des auditeurs malheureux et solitaires.

« On se demande parfois si la vie a un sens... et puis, on rencontre des êtres qui donnent un sens à la vie. » **Brassaï 19ème siècle**

UN SOIR AU POSTE AVEC EVELYNE ADAM



21h00. Au premier étage de la maison de la radio, la nuit est bleue ce jeudi. A peine arrivés, nous sommes déjà enivrés par l'atmosphère chaleureuse qui règne dans ce studio de radio France. La douceur chasse le stress quotidien. Le soir, l'auditeur est acteur, les ondes de la bande FM deviennent plus sereines et le climat intimiste favorise les confidences.

Un soupçon de rouge à lèvres, le casque sur les oreilles, Evelyne Adam nous accueille chez elle, sous les regards complices de son équipe : Ghislain, Manu et Babette l'accompagnent derrière la vitre. ON AIR ! « On ouvre le bal avec Michèle ce soir, Bonsoir Michèle ». Comme des centaines d'auditeurs chaque soir, Michèle est ravie de pouvoir discuter quelques minutes, avec celle qu'ils surnomment « la magicienne ». Evelyne Adam, une femme de caractère, à la voix envoûtante et rassurante, qui telle Mélina dans le film de Pierre Pinaud, passe ses nuits avec les âmes solitaires. Quelques échanges suffisent pour illuminer les soirées moroses d'un grand nombre de Français. « Vous êtes une radio d'utilité publique » affirme Michèle. Réponse d'Evelyne, tout sourire « C'est gentil Michèle, mon médecin me demande toujours pourquoi je ne suis pas remboursée par la sécurité sociale ».

Et pourquoi pas ? Quand on sait qu'un français sur trois souffre de solitude, les émissions nocturnes proposées par les radios comblent un manque affectif angoissant, qui ronge ceux qui en sont victimes. Pour Evelyne Adam, « Le soir, le vide est grand, l'isolement s'accroît et ce vide est comblé par ce que vivent les autres, parce que nous progressons des expériences des autres. Les auditeurs se disent qu'il y a des gens comme eux. Le but est de garder espoir et de positiver dans toutes les situations. Dans la vie, tout s'arrange » avant de conclure : « Les problèmes ne sont nés que pour jouir de solutions ».

UNE RADIO DE PROXIMITÉ AFFECTIVE

Ce n'est sans doute pas un hasard, si le réalisateur Pierre Pinaud a choisi Radio France comme décor pour son film. Tout comme Mélina dans « Parlez-moi de vous », Evelyne Adam incarne la « Positive Attitude » par excellence. Son naturel et sa simplicité contribuent au succès de « la Compil » depuis déjà 12 ans et son légendaire sourire apporte un peu de bonheur et de chaleur aux auditeurs en détresse. Au fil des années, France Bleu est devenue l'oreille des régions, la première radio de proximité pour les bons et les mauvais moments. Le directeur d'antenne Serge Poezevara parle même de proximité « affective » : « Nos auditeurs se reconnaissent dans nos programmes, et plus précisément dans l'émission d'Evelyne avec qui ils tissent une réelle relation de confiance. Ils ont besoin de se confier, ils cherchent une écoute et Evelyne est parfaite dans ce rôle, sa sincérité se ressent à l'antenne, son dialogue avec l'auditeur est très intime, c'est l'humain qui parle à l'humain. A la radio, vous ne pouvez pas tricher, la voix transmet votre personnalité ».

Et comment tricher avec ces êtres démunis d'affection ? Des hommes et des femmes qui cherchent un peu d'amour et d'attention, pour qui Evelyne Adam fait désormais partie de la famille. « Ma sensibilité est mise à mal, c'est parfois dur mais je m'investis avec chacun d'eux, ma relation est sincère et honnête et je les conseille selon mon ressenti du moment. Tout est spontané, rien n'est préparé » précise Evelyne Adam, en surveillant les nombreux messages de ses « Compilous », qui défilent sur sa page Facebook. « Quelle formidable invention, ça me permet de renforcer la complicité et de les accompagner davantage durant leur soirée. »

EVELYNE ADAM A-T-ELLE INSPIRÉ PIERRE PINAUD ?

Evelyne Adam est formelle : « je n'ai jamais rencontré ce monsieur ! ». Et pourtant, dans « Parlez-moi de vous », les similitudes entre l'animatrice qu'interprète Karin Viard et la voix amicale de France Bleu sont frappantes. Au premier abord, seule la ressemblance physique des deux femmes nous surprend, cette chevelure dorée qui fait scintiller le studio de Radio France. Mais les coïncidences qui se succèdent au fil du scénario sont assez étonnantes, voire troublantes. « J'ai été bluffée, j'ai pris une claque ! » confie Evelyne Adam qui a le sentiment de s'être vue sur grand écran. Il faut dire que la prestation de Karin Viard frôle la perfection « elle est investie, à l'écoute, elle a le souci de donner

des bons conseils aux auditeurs » « Karin est une brillante personne, merveilleuse, naturelle, j'ai trouvé ma remplaçante ! » poursuit Evelyne Adam en se repoussant, juste ce qu'il faut. Car comme Mélina, Evelyne est très coquette, surtout derrière le micro « je me remaquille pour eux, le contact est intime, c'est une question de respect, j'ai l'impression qu'ils me voient ».

Etonnement supplémentaire pour Evelyne Adam, surprise de voir que l'héroïne de Pierre Pinaud roule dans la même voiture qu'elle. « Quand j'ai croisé Karin, je lui ai dit de me rendre les clés ! ». Pierre Pinaud a sans doute un sixième sens, ou peut-être a-t-il suivi Evelyne Adam à la fin d'une de ses émissions ? Car même si les intimes d'Evelyne affirment que le personnage du film est beaucoup plus névrosé que dans la réalité, ils ne peuvent s'empêcher de penser que le destin est inévitablement un grand farceur. Et ce n'est pas Evelyne qui va les contrarier, encore toute émue d'avoir entendu la chanteuse Berry interpréter le générique de fin, cette demoiselle qu'elle a connue si jeune, à l'époque où elle traînait dans les couloirs de la maison de la radio. La magie de la vie !



SUD RADIO A TROUVÉ SA CONFIDENTE

Trente cinq ans après Macha Béranger, qui par sa voix inoubliable a ouvert la voie de ces émissions nocturnes d'écoute et de solidarité, les radios françaises remettent au goût du jour ces programmes où l'humain est roi. Dernière en date, Sud Radio sur laquelle Peggy Broche endosse chaque soir le rôle de Cupidon pour permettre aux auditeurs de trouver l'âme sœur. Passionnée de radio depuis l'âge de 13 ans, Peggy se souvient des longues heures passées, l'oreille scotchée à son poste de radio, écoutant son icône Caroline Dublanche sur Europe 1. Aujourd'hui, c'est elle qui guide les cœurs brisés en reconstruction. « Je me suis rendue compte que mes auditeurs souffraient d'une réelle solitude. Au début j'étais impressionnée de la confiance qu'ils m'accordaient, mais j'ai vite compris que c'était plus facile pour eux de se confier à une inconnue, même s'ils sont en direct à la radio. Et puis leur expérience en aide d'autres ».

Elle n'est pas blonde et pourtant Peggy aussi se retrouve en Mélina. Tout comme l'héroïne de Pierre Pinaud, la nouvelle recrue de Sud Radio écoute des femmes et beaucoup d'hommes esseulés, pour qui la vie n'a plus qu'un goût amer. Sans amour la vie est beaucoup moins rose. « la solitude est extrême pour mes auditeurs, internet ne les aide pas forcément à rencontrer quelqu'un, à la radio le premier contact » c'est la voix, et avec la voix on ne peut pas tricher, on peut faire passer tellement d'émotions ».

Au même titre que La Compil sur France Bleu ou la libre-antenne d'Europe 1, « Peggy entre nous » est devenue un immense réseau, développant le lien social entre des auditeurs isolés qui trouvent, grâce à la radio, une famille, des amis et parfois l'amour. « Je me souviens de cette auditrice qui m'appelle un soir, en me disant qu'elle venait de craquer sur la voix de l'auditeur précédent. Nous les avons mis en relation et il s'est trouvé qu'ils habitaient à 15km l'un de l'autre. Depuis ils ne se lâchent plus...ils ont 68 ans. » La magie de la radio !



MACHA BÉRANGER, UNE VOIX AU CŒUR GROS COMME ÇA

La nouvelle génération ne se souvient certainement pas de cette femme chapeauté qui a fait les belles heures de France Inter avec son émission « Allô...Macha ». Surnommée « la Madone des sans-sommeil », Macha a conseillé et écouté pendant près de 30 ans, des noctambules rongés par leur mal de vivre. « Elle en a sauvé plus d'un du suicide » déclare Evelyne Adam. « Macha c'est l'icône de la radio, les auditeurs lui doivent beaucoup » ajoute Peggy Broche. Une femme dévouée qui a choisi de consacrer sa vie aux autres, une sorte de mère Térésa de la radio. Le 11 juin 2006, son intervention dans l'émission de Marc-Olivier Fogiel sur France 3 a suscité l'émotion de tous les invités présents sur le plateau. Ce soir-là, une page de la radio s'est tournée et Macha ne s'en remettra jamais. Macha murmura son dernier « Allô » le 26 avril 2009.

ENTENDU SUR LES ONDES :



CHEZ EVELYNE ADAM SUR FRANCE BLEU (21H00/MINUIT) :

« On accueille Sébastien, bonsoir Sébastien, vous allez bien ? »... « Bonsoir madame Adam, Ça me fait plaisir de vous avoir, parce que j'ai plein de respect pour vous, vous avez un cœur magnifique madame » ... « C'est vous qui êtes merveilleux, merci beaucoup... »... « Je souhaite passer un message pour tous les camionneurs, mon grand père est décédé d'un accident de camion, paix à son âme »... « Une grande pensée pour lui »... « Qu'est-ce que je vous souhaite pour cette nouvelle année Sébastien ? »... « La vie simplement madame, la vie et le bonheur à tous ceux qui en ont besoin... » « Vous êtes merveilleux...pur moment de bonheur ce soir dans La compil ».



CHEZ CAROLINE DUBLANCHE SUR EUROPE 1 (23H00/01H00) :

« Juliette vous êtes mariée depuis 25 ans, il y a 3 ans vous avez eu un 2ème cancer du sein et à ce moment-là, votre mari a eu une relation avec une collègue à lui, et aujourd'hui il est dévasté par la fin de cette liaison et vous vous demandez quel va être l'avenir de votre couple »... « Ce qui m'est difficile à supporter, c'est que cette femme me connaissait, connaissait ce qui m'est arrivée et je ne comprends pas qu'une femme ait pu faire ça, mon mari s'en veut énormément ». « Juliette vous ne pouvez pas être sa femme et sa confidente, il n'aurait pas dû vous raconter ses aventures avec cette femme. »



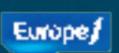
CHEZ PEGGY BROCHE SUR SUD RADIO (20H00/23H00) :

« Hervé, vous venez de vous séparer parce que votre compagne a déménagé pour le travail, c'est vrai que c'est compliqué quand il y a de la distance, il faut pouvoir gérer... et en même temps parfois ça peut marcher quelque temps »« Il y avait beaucoup d'échanges, on se voyait une fois tous les mois mais après, c'est vrai qu'il faut savoir mettre un terme ou avancer dans le même chemin » « La vie continue Hervé, il y a d'autres histoires qui vous attendent, de très belles choses, la vie est un éternellement recommencement ».

LES RENDEZ-VOUS À SUIVRE À LA RADIO :

« La compil » d'Evelyne Adam sur , du lundi au vendredi, 21h-00h.

« Peggy entre nous » sur , du lundi au jeudi, 20h-23h.

« Caroline Dublanche » sur , du lundi au vendredi, 23h-01h.

Dossier réalisé par Jean-Baptiste Bergès

Crédits Photos : Christophe Abramowitz/Radio France/D.R./Sud Radio
Maquette : Raphaël Caillias