

Vous connaissez tous «Trop de bla bla» et «Faut que j'travail» les tubes de Princess Erika. Elle est chanteuse mais aussi comédienne, elle cartonne sur TF1 dans la série « Camping Paradis ». Elle est notre invitée pour évoquer sa carrière et son nouvel album à venir.



## Princess Erika

« J'assume tout ce que j'ai pu faire même la Ferme ! »

## Princess Erika

« J'ai choisi de défendre au mieux mon album sans plan marketing ni de promo spécifique derrière. »

**Coulissesmédias :** Ton dernier album « À l'épreuve du temps » date de 2006 pourquoi avoir attendu aussi longtemps pour le dernier « Juste Erika » ?

Princess Erika : Je fais comme je peux (rires) ! J'étais très occupée car j'ai fait du théâtre, du cinéma, et aussi la série « Camping Paradis » qui passe sur TF1. C'est vrai que j'aurais bien voulu le sortir plus rapidement mais on ne fait pas toujours ce que l'on veut. Le disque est en crise depuis quelques années et aujourd'hui ce n'est plus si facile. J'avais autoproduit mon dernier album « À l'épreuve du temps » et ça m'avait vraiment coûté cher. Malheureusement, il n'a pas marché, si je n'avais pas rencontré Mariano Beuve mon producteur actuel, je pense que je n'aurais pas sorti de nouvel album. J'aurais continué à faire de la musique, bien entendu, mais sortir des albums je ne pense pas...

**Coulissesmédias :** Il est disponible en téléchargement depuis le mois de mai et sortira prochainement dans les bacs, comment ça se passe ?

Princess Erika : Je vais être franche avec toi : pour le moment il n'a pas encore décollé. Lorsqu'on s'autoproduit et qu'il n'y a pas un gros marketing derrière avec de la pub partout, les gens ne sont pas au courant et tu n'existes pas, j'en suis consciente. Pour l'instant, il n'y a pas eu encore de grosse promo, c'était vraiment confidentiel. Tout va réellement commencer maintenant, j'ai été invitée à l'émission des « Grosses Têtes » sur RTL et j'ai encore pas mal de choses dans les semaines qui vont suivre.

**Coulissesmédias :** Pourquoi l'avoir appelé « Juste Erika » ?

Princess Erika : Tout d'abord car c'est une chanson de l'album que j'adore, que je trouve rassurante et dynamique. Aussi parce que j'ai pratiquement tout fait sur ce titre. Cette chanson c'est tout moi, il y a un esprit de justice qui me tient à cœur. J'ai toujours eu une âme de justicière à en découdre (éclats de rires).



**Coulissesmédias :** Après « On s'en va », tu sors « Tourne », pourquoi avoir choisi ces deux titres pour défendre ton nouvel album ?

Princess Erika : J'ai choisi de défendre au mieux mon album sans plan marketing ni de promo spécifique derrière. L'année dernière, on a sorti le clip de « On s'en va » pour le fun, normalement c'est « Tourne » qui devait être le premier single, J'étais en tournage, on a tourné le clip en parallèle et il fait très film de vacances. D'ailleurs, je n'ai même pas

cherché à la vendre aux télévisions. Le clip de « Tourne » a été réalisé par un producteur qui aujourd'hui est devenu un ami, il aimait beaucoup ce que je faisais, il m'a proposé de travailler avec lui. On n'a beaucoup rigolé sur le tournage, j'aime beaucoup le résultat je le trouve très glam.

**Coulissesmédias :** Aujourd'hui tu t'autoproduis, aimerais-tu retourner dans une grosse major comme à tes débuts ?

Princess Erika : L'autre jour, j'ai discuté avec un ami qui travaille dans une major et il m'a dit que ce n'était plus du tout ce que c'était. Ils veulent se débarrasser des artistes qui leur coûtent chers, et signer des débutants pour rien. L'industrie du disque a vraiment chuté et tout est devenu compliqué. Je ne retrouverais plus jamais un contrat comme avant et de toute façon je n'en cherche pas. En m'autoproduisant, je me rends compte de la limite de mon savoir faire. Je n'arrive pas à la cheville d'un artiste qui sort son album le même jour que moi si il a une major derrière lui. Je ne sais pas si j'aimerais signer à nouveau avec une grosse maison de disques mais je pense que j'accepterais avec un petit label indépendant. On sera au même niveau, les grosses structures ne me comprendront pas (rires). Ce serait bien d'avoir un partenaire mais pas à n'importe quel prix !

**Coulissesmédias :** Peux-tu nous dire quelques mots sur tes différents albums ?

Princess Erika : Tout d'abord, il y a eu « Trop de bla bla ». Ce n'est pas un album et on peut trouver ce titre uniquement sur des compilations mais sur aucun de mes albums. C'est grâce à ce titre que j'ai été remarquée et signée en licence chez

# Princess Erika

« Mon meilleur disque est le dernier « Juste Erika ». J'ai adoré les conditions d'enregistrement en Jamaïque, j'étais libre et mon équipe géniale ! »

Polydor. Ensuite il y a « Tendresse » qui est aussi un single que j'adore, que je suis partie enregistrer en Angleterre.

J'ai sorti mon premier album « Princess Erika » chez Polydor, j'ai adoré l'enregistrer mais je n'étais pas entièrement satisfaite du résultat.

« D'origine », le second toujours chez Polydor est un album assez étrange. J'étais très bien entourée et j'avais un titre génial « Faut que j'travaille ». Malheureusement, entre temps une nouvelle équipe est arrivée et ils n'aimaient pas la chanson. On a attendu 1 an avant de sortir ce single. Au final on a vendu 150 000 albums mais je pense qu'on aurait pu en vendre deux fois plus. C'est un disque que j'ai enregistré dans la bonne humeur mais que j'ai exploité dans la douleur...

L'album « Tant qu'il y aura » sorti chez Sony est pour moi le meilleur de mes anciens albums car pour moi, mon meilleur disque est le dernier « Juste Erika ». J'ai adoré les conditions d'enregistrement en Jamaïque, j'étais libre et mon équipe géniale !

Pour terminer « À l'épreuve du temps » est le premier album que j'ai autoproduit avec mon argent car je n'avais plus de maison de disques. J'ai voulu être le maître à bord, mais j'aurais dû prendre un réal car je n'avais pas la vision globale du son. J'ai ensuite signé avec quelqu'un qui après avoir pris l'avance a disparu dans la nature. Il était black et pour moi c'était un frère mais je ne ferai plus jamais cette erreur ! Pendant trois ans, je n'avais plus envie de faire des disques, jusqu'au jour où j'ai rencontré mon producteur actuel.

**Coulissesmédi**as : En parallèle, tu es aussi comédienne et tu as un rôle récurrent dans « Camping Paradis » diffusé sur TF1 depuis 2006, comment es-tu arrivée sur ce projet ?

Princess Erika : Lorsque je suis sortie de la ferme en 2005, on m'a appelé pour faire le casting. À l'époque c'était Vincent Lagaf qui devait jouer le rôle principal. Je n'ai plus eu de nouvelles pendant un an et j'ai été rappelée pour commencer le tournage mais avec Laurent Ournac. Je ne le connaissais pas car je n'avais pas vu son émission « Mon incroyable fiancé ». Au début, on tournait 1 épisode par an, puis 4 et maintenant 6. On va peut-être tourner le 7ème en février. C'est vraiment intense mais ça se passe super bien ! C'est une super équipe, tout le monde s'entend bien ! J'adore tous les comédiens, Laurent est super et Géraldine Lapalus est ma super pote. On fait souvent des pots et il y a une super ambiance !

**Coulissesmédi**as : Tu as 2 enfants, comment fais-tu pour assumer ton rôle de maman et d'artiste ?

Princess Erika : Je me débrouille, mais c'est vrai que ce n'est pas facile. Heureusement, mon mec est vraiment bien et il m'aide beaucoup. Mon petit garçon a 8 ans et il faut bien s'organiser. Il fait beaucoup de sport, il faut l'accompagner, aller le chercher... On s'organise aussi avec la nounou.

**Coulissesmédi**as : As-tu des regrets dans ton parcours des choses que tu n'aurais pas dû faire ?

Princess Erika : Non je n'ai pas de regrets car ce n'est pas bien d'en avoir. J'assume tout ce que j'ai pu faire même la Ferme. Je me suis fait pas mal critiqué à ma sortie mais je m'en fous, ce n'est pas eux qui vont nourrir mes enfants. L'autre jour j'ai vu sur un site, un commentaire qui disait que mon nouveau clip était pourri et que je devais retourner dans la Ferme. Franchement ces gens-là n'ont rien à faire, ils se cachent derrière leur clavier pour insulter les autres !

**Coulissesmédi**as : Va t-on pouvoir te voir prochainement sur scène ?

Princess Erika : Oui bien sûr ! Très très prochainement... en début d'année 2012. On devait faire des dates en novembre mais comme je suis aussi en tournage, c'était compliqué d'organiser tout ça. On est en train de s'organiser avec un tourneur pour des concerts en début d'année. J'ai très hâte de remonter sur scène et évidemment je vous tiendrai au courant !

Interview de Vincent KHENG  
Maquette : Raphaël Caillias

