

UN HOMME, UNE FEMME... UNE RADIO !



BRUNO ROBLÈS ET JUSTINE FRAIOLI (RFM)

A l'occasion de la fête des amoureux, Coulissemédias consacre un sujet spécial aux couples des morning radio. Un homme, une femme, deux micros et de l'amour distillé tous les matins.

Nous ouvrons notre dossier avec le duo matinal d'RFM, Bruno Roblès et Justine Fraioli. On peut dire que ces deux-là se sont bien trouvés. Complices, blagueurs, en un regard, ils se comprennent. Et ils ont accepté de se confier et de parler de « l'amour » qui les unit.

L'un est romantique, l'autre apprécie uniquement les attentions. Justine, en bonne fille qui se respecte, a plutôt tendance à dire « on n'attend pas la Saint Valentin pour fêter l'amour ! Mais si j'ai pas quelque chose, je pense que je serais un peu vexée ! Juste une petite attention, un post-it « je t'aime mon amour », une rose, enfin, pas un dîner en particulier, je ne suis pas attachée à cette fête là... »

Bruno Roblès lui, est un peu plus classique : « le petit dîner en tête à tête, ça fais toujours plaisir, le petit cadeau qui va bien, le petit bouquet de fleur, le petit truc, moi je trouve que c'est sympa, dit-il. Mais ça, c'est pour quand la Saint Valentin tombe en semaine, on travaille à un moment quand même ! Le week-end, ça peut être le petit week-end ou en relais-château ou un spa, ça c'est top. Tu te retrouves avec ta chérie, ça c'est plutôt sympa ! » Et ils l'affirment tous les deux : ils ont des attentions tous les jours, pas la peine d'attendre le 14 février !

Depuis un an et demi, ils forment un duo fusionnel, à la scène. Comme l'explique

Justine, ils se connaissent vraiment très bien. « Au son de la voix, au premier bonjour, on sait dans quel état est l'autre et donc on sait comment il fonctionne, comment l'appréhender et à quoi va ressembler la matinale ! On s'entend, on s'écoute, on se marche pas sur les pieds, donc oui, c'est fusionnel. »

Et même s'ils passent tous les matins ensemble, cinq jours sur sept, impossible de parler de routine ! Toujours un zeste de folie ! « Surtout qu'avec Justine, c'est impossible d'avoir de la routine plaisante Bruno ! »

« AU SON DE LA VOIX, AU PREMIER BONJOUR, ON SAIT DANS QUEL ÉTAT EST L'AUTRE »

Ce couple radiophonique enchaîne les compliments, tout en échangeant quelques vanes. Surtout quand on leur demande quels sont les défauts de l'autre. Si au départ, la réponse est claire, non, il n'y en a pas, il suffit de gratter un peu pour apprendre que parfois, quand même, « il met des fringues des années 90 voire 80. forcément 80 d'ailleurs... » Une façon de marquer la différence d'âge et peut-être aussi, inconsciemment ou consciemment pour Bruno, de se venger « des bottes fourrées ou à des ballerines que tu me sors l'été. Je me dit : ok, il y a battle de fringues pourraves, j'en suis ! »

Mais tout ça n'est que secondaire. Comme dans chaque duo, dans chaque relation humaine, il y a forcément des humeurs, mais tout ça reste anecdotique nous rassurent-ils. Les scènes de ménage, ils préfèrent les faire à la télé : « On adore jouer un rôle de couple qui se chamaille ! » Justine rajoute même : « Sur

la préparation de l'émission, on s'engueule jamais. On a plutôt tendance à garder les choses pour nous et à s'expliquer ensuite, calmement. Il n'y a pas de fight en dehors mais il y en a à l'antenne ! C'est volontaire, joué mais pas trop. »

Pas d'engueulades (un an et demi, c'est encore la période lune de miel) mais beaucoup de respect l'un pour l'autre. Surtout, des surprises. Tous les jours, ils s'épatent mutuellement. « Je pense qu'il faut s'épater un peu tous les jours même si la routine s'installe forcément, explique Bruno. Ce qui m'épate surtout, ce sont des moments où elle va balancer un truc surprenant, auquel je ne m'attends pas, c'est ça que j'adore aussi. » Comme dans un vrai couple en fait conclut Justine !

Et comme dans un vrai couple, il faut une chanson d'amour qui les caractérise : « Eve lève toi de Julie Pietri ! (rires) Non, plus sérieusement, Let's stay together parce qu'elle a été reprise par Seal (ndJustine : version originale chantée par Al Green). C'est une jolie chanson d'amour, en même temps, elle est calme, elle est cool, il n'y a pas d'envoies lyriques, c'est plutôt bien. »

« On n'est pas très mièvres, pas très Céline Dion, rajoute Bruno. Tout ce qui dégouline de bons sentiments, ça me gonfle en fait ! »

En revanche, ce qui ne le gonfle pas, c'est de travailler avec Justine Fraioli. Leur duo fonctionne grâce à cette recette : « De la bonne humeur avant tout, de la bonne musique, une pincée de services, un saupoudrage de jeu, le tout agité pendant trois heures et distillé » par les deux animateurs. Et une bonne équipe comme le précise Justine ! « Des gens super cools, super pro. On est une petite équipe, ce qui est plutôt rare ». Bruno Roblès lui, compare la matinale au village d'Astérix : « On a bizarrement rien à voir avec le reste de la journée parce qu'on se lève tôt, parce qu'on est une équipe, parce qu'on a plus de contenu que sur les autres tranches qui sont plus musicales. C'est important de travailler avec des gens de confiance et qu'il y ait une bonne cohésion. »

Photos : Renaud Corlouer et Mickaël Komer.



Stéfan Caza et Alina Schiau (CHÉRIE FM)

Stéfan et Alina ont été les moins disciplinés de tous les couples que nous avons rencontrés. Pendant tout l'entretien, il a été rare qu'ils soient sérieux. Ce qui fait bien sûr que nous avons passé un excellent moment en leur compagnie ! Et que je te vanne, et que ça papote, et que ça lance des regards torrides à l'appareil photo... Quand, par exemple, on leur demande ce que c'est la St-Valentin pour eux, Alina assure que c'est « le jour préféré des fleuristes ! ». Stéfan, lui, se veut un peu plus romantique en répondant que ça représente « le partage, l'amour, la compassion et aussi l'amour de ses proches, il ne faut pas l'oublier. C'est une occasion de dire aux gens qui sont proches de nous qu'on les aime très fort. On le dit tout le temps mais avec une pensée particulière ce jour-là. Bon, c'est aussi un petit peu commercial, il faut l'avouer ! » « Moi, j'attends un cadeau, c'est tout ce que j'ai à dire, rétorque Alina » En précisant juste derrière « C'est une vanne, hein ! »

Justement, des cadeaux ! En ce 14 février, Stéfan Caza a quand même pensé à sa collègue en lui apportant une rose. Même s'il n'était pas le premier, le geste a compté... « Quelqu'un m'a apporté une rose. Après l'avoir traité de ringard, quand même, il m'en a apporté une pour se faire pardonner... » Heureusement, les disputes ne font pas partie de leur quotidien. Ils ne travaillent ensemble que depuis septembre donc, il y a

parfois des tensions. « Le ton a du monter trois fois mais c'est anecdotique » explique Stéfan. En revanche, il y a quelque chose qui pourrait énerver Alina : « Ils ont une habitude, ils font des blagues de cul de bon matin ! » Voilà ce qui définit le couple Chérie fm : l'humour ! Et « le glamour, le chic, la sympathie, la cordialité nous commente Stéfan. L'humour est très important. Parce que quand on se lève tôt comme ça, si en plus on se détestait, on serait mal ! Il paraît que ça ne dure que 3 ans l'amour... Film Chérie fm ! (rires) Oui, on est complices, on s'entend bien, on partage même les robes de soirées ! »

« L'HUMOUR EST TRÈS IMPORTANT. PARCE QUE QUAND ON SE LÈVE TÔT COMME ÇA, SI EN PLUS ON SE DÉTESTAIT, ON SERAIT MAL ! »

Et ils aiment se taquiner aussi ! La chanson d'amour qui pourrait caractériser leur couple ? « La séparation. Tout, tout, tout est fini entre nous. Juste une mise au point ». Une liste de Stéfan le blagueur...

S'ils ne se connaissent que depuis la rentrée, ils ont déjà leurs petites habitudes comme le yaourt de Th10 d'Alina ou les 50 cafés de Stéfan. Et le sport ! « Depuis janvier, on a décidé d'en faire ensemble. On s'est inscrits dans une salle à côté de la radio » « D'ailleurs, ça se voit, nous sommes sublimes n'est-ce pas ? » ajoute Alina toute fière !

Très vite, on sent une véritable complicité entre Stéfan et Alina. Ils sont heureux de se retrouver le matin : « On a un vrai duo, on a le même temps de parole, on se complète. On est vraiment à 50-50, explique Stéfan. On essaie de respecter au maximum la parité ». Et ils ne sont pas stressés par les audiences, ce qui leur permet aussi de rester naturels au maximum. « On ne les regarde que le jour J. Forcément, tu espères toujours que c'est bien parce que c'est comme quand tu fais un film, tu as envie qu'il soit vu, quand tu écris un livre, tu veux qu'il soit lu.

Quand tu fais de la radio, tu as envie qu'on t'écoute ! Ce serait hypocrite de dire le contraire, analyse Alina. On ne fait pas ça pour ça mais ça fait toujours plaisir quand ça marche ». Bien entendu, on ne pouvait pas terminer cet entretien sans une note d'humour. Alors Stéfan et Alina (surtout Stéfan) nous ont promis une chose « Si on multiplie par deux l'audience grâce aux nouveaux arrivants, on fait une émission nus ! Et puis, on sait que s'ils viennent, ils ne pourront plus jamais nous quitter... ». Le pari est lancé !

Photos : Mickaël Komer



LAURENT PETITGUILLAUME ET MYRIAM CALLAS (NOSTALGIE)

Autre duo, autre radio... Zoom sur Nostalgie avec Laurent Petitguillaume et Myriam Callas. Ces deux-là se connaissent depuis des années mais ne se retrouvent tous les matins que depuis la rentrée de septembre dernier.

La bonne humeur est toujours au rendez-vous entre eux et avec leur équipe, leurs enfants, Régis le réalisateur et Benoît, l'enfant des bois.

Malgré la différence d'âge, ils sont sur la même longueur d'onde ! « On dirait les Bogdanoff, elle commence une phrase, je la finis ! » blague l'animateur.

« ON A NOTRE PETIT RESTAU D'AMOUR À CÔTÉ ! »

Pour lui, la Saint-Valentin, « quand on est amoureux, c'est tous les jours ! (rires). Je ne fais pas partie du clan des vieux grincheux qui disent « ouais, c'est une fête commerciale, y a pas besoin de ça, c'est comme Noël, on est obligé d'acheter des cadeaux ! » Mais on n'est obligé de rien dans la vie ! En même temps, c'est tellement mignon, c'est la fête des amoureux, si on peut, en plus, développer ça à travers de l'amitié, j'suis très peace and love. C'est la fête de l'amour universel... » Myriam, elle, en reste sans voix « Je ne rajoute rien, c'est

magnifique ce que tu dis... C'est pour ça que je l'aime... »

Six mois de matinale, six mois de lune de miel. Pas encore de routine installée mais quelques habitudes tout de même : « on a notre petit restau d'amour à côté ! » Et surtout, pas de dispute ! Ce que regrette un peu Myriam « J'aimerais bien pourtant, ça met du piment dans un couple... Parce qu'après, y a la réconciliation... musicale ! ».

Leur chanson d'amour préférée ? : « Je l'aime à mourir », version Cabrel. Et « Dieu que Myriam était jolie » ironise Petitguillaume.

Et puis, bien sûr, il y a ces petites attentions qui changent tout. Des petits cadeaux que Laurent offre à sa chère et tendre. Des livres, un DVD de cuisine... Dans un éclat de rire, l'animateur nous explique que ce sont des trucs qu'il reçoit et dont il ne veut pas !

Un duo qui fonctionne bien. Et ça, selon eux, c'est grâce à leur naturel. « On se raconte des petites anecdotes, même quand le micro est ouvert, aucune blague n'est écrite ou préparée à l'avance... Tout simplement parce que c'est la vie ! Pour



faire une bonne radio, il faut parler comme dans la vie, comme avec les gens qui nous entourent. »

Photos : Mickaël Komer.



CHRISTOPHE NICOLAS ET AGATHE LECARON (RTL2)

Rendez-vous avec le duo d'RTL2 pour finir ! Agathe Lecaron et Christophe Nicolas partagent leurs matinées ensemble pour la quatrième saison consécutive !

Alors, la routine, ils connaissent mais surtout, ils assument : « On est un couple qui fonctionne bien dans la routine parce que je pense qu'on se voit plus que nos compagnons respectifs. » « Même si on ne se voit quasiment pas à l'extérieur ajoute Christophe. Mais on se voit dans des conditions particulières. Le matin, tout est multiplié par cent. Les rapports humains ne sont pas les mêmes le matin. » Et ils se connaissent quasiment sur le bout des doigts comme nous le confirme Agathe : « Christophe tient une excellente imitation de moi, les petits travers, on les connaît. On s'est déjà engueulé très fort comme un couple ! Ca a pu être vraiment très violent ! Mais ça passe tout de suite. » Pour la réconciliation, ça se passe comme dans un vrai couple. Sans le sexe. C'est au premier qui craque, qui blague.

Agathe Lecaron et Christophe Nicolas, c'est surtout l'histoire d'une vraie rencontre entre deux personnes qui, pourtant, au départ, n'avait presque rien en commun. Mais ils se sont trouvés sur plein de choses comme les bonnes choses de la vie. « Christophe, c'est une des plus grandes rencontres de ma vie. Bon, lui, il ne dira pas ça parce que d'abord, il est odieux et

ensuite parce qu'il a rencontré énormément de gens. Comme il a rencontré Gainsbourg, il peut pas dire que je suis la rencontre de sa vie, mais bon... »

L'animateur la titille même sur une phrase qu'elle lui aurait dite un matin, vers 5h45 : « Je t'aime tellement que le jour de ton enterrement, je serai au premier rang ». Agathe rétorque immédiatement : « J'ai dit que je pleurerai plus que ta femme ! Quand je le vois pas pendant longtemps, il me manque. L'été il me manque, je l'aime quoi ! C'est mon gros doudou, je peux plus vivre sans lui ! »

« ON A DEUX UNIVERS QUI SONT DIFFÉRENTS ET QUI, TOUT À COUP, ARRIVENT À SE METTRE ENSEMBLE, POUR DONNER DE L'HUMEUR. »

Et c'est aussi pour ça que même malade, aphone ou brûlante de fièvre, Agathe se déplace. Malgré la fatigue, elle sait que Christophe l'attend et c'est ce qui la motive. « La plus belle qualité d'Agathe, c'est qu'elle m'adore ! Plus sérieusement, elles sont trop nombreuses pour être énumérées ici... »

Bien entendu, au bout de presque quatre ans, ils connaissent les défauts de l'autre. Pourtant, quand on leur demande, tout ce qu'on apprend, c'est que Christophe a toujours chaud et Agathe, toujours froid... « Il fait 22 degrés dans le studio, elle a une doudoune, elle a une peau d'âne. C'est

pour ça que je l'appelle l'Anesse de temps en temps. Vous savez, comme dans le film, on a l'impression qu'elle revêt cette peau d'âne alors qu'il fait 22 ! » La différence d'âge, ils ne la ressentent presque pas « J'ai toujours aimé les femmes âgées (rires) ! Elle m'apprend à twitter alors que j'étais au minitel en arrivant... Franchement, on a deux univers qui sont différents et qui, tout à coup, arrivent à se mettre ensemble, pour donner de l'humeur. » Et ce serait une bonne raison pour les écouter le matin. « On est le couple qui fonctionne le mieux. En tout cas, c'est nous qui nous aimons le plus ! »

Le mot de la fin revient quand même à Christophe Nicolas et son superbe accent : « Try le Grand Morning, you never go back ! ».

Photos : Mickaël Komer et Catherine Kohler.

Dossier réalisé par Aurélie De Faria
Photos : Renaud Corlouer,
Mickaël Komer,
Catherine Kohler
Maquette : Raphaël Caillias.